



Nombre: **FOTOGRAFIA CLINICA**

1. Datos de identificación

Academia		Departamento		
Odontología integral		Departamento de Clínicas		
Carreras	Área de formación		Tipo	
Licenciatura en Cirujano Dentista	Optativa		CT= Curso - Taller	
Modalidad	Ciclo	Créditos	Clave	Prerrequisitos
Presencial	8°	4	I9099	NINGUNO
Horas	Relación con otras Unidades de Aprendizaje			
Teoría [16] Práctica [32] Total [48]	<i>En el ciclo que se imparte</i>		<i>En otros ciclos</i>	
	Cariología Comunicación y Tecnologías de La Información Farmacología Odontológica Imagenología Odontológica Manejo Del Paciente Odontológico Odontología Preventiva Patología Bucal Propedéutica y Semiología I Seguridad Ocupacional en la Practica Odontológica		NINGUNO	
Elaboró	Fecha de elaboración	Actualizó		Fecha de actualización
Mtro. Tonatiuh Ruiz Rivera M. en C. Diana Citlalli García Ramírez	18/03/2016	Fernanda Yáñez Acosta Yannette concesa Velázquez Jiménez		Junio 2017

2. Competencia de la Unidad de Aprendizaje

La fotografía clínica en una materia básica impartida en la carrera de Cirujano Dentista la cual se encarga del aprendizaje y aplicación de la fotografía clínica así como el funcionamiento de la cámara y el manejo de la luz.

Aporte de la unidad de aprendizaje al Perfil de egreso		
Socio – culturales	Técnico- Instrumentales	Profesionales
Integra la teoría, la investigación y la práctica reflexiva en los diferentes escenarios de la actividad profesional del cirujano dentista, actuando con perseverancia intelectual para la gestión del conocimiento, en beneficio de los individuos y la sociedad a nivel regional, nacional e internacional	Realiza la lectura comprensiva de textos en su propio idioma y en idiomas extranjeros;	Hace un análisis crítico-reflexivo y propositivo de la información y comprensión del desarrollo económico, político y cultural de la población, para el conocimiento del impacto de la práctica profesional odontológica en la población a nivel local, nacional e internacional, realizando proyectos de intervención preventiva con respeto a las características interculturales; Conoce los componentes de los equipos dentales, la composición y comportamiento de los materiales disponibles a nivel local, nacional e internacional, considerando los aspectos



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de los Altos

División de Ciencias Biomédicas

		biológicos, analizando sus costos- de acuerdo a su poder adquisitivo y dependiendo de las características del tratamiento- mediante la actualización constante en los avances tecnológicos-, en beneficio de quien requiere la atención odontológica;
--	--	---

3. Competencias a las cuales contribuye la unidad de aprendizaje

Genéricas	Disciplinares	Profesionales
<p>Compromiso ético y responsabilidad social.</p> <p>Capacidad creativa</p> <p>Capacidad de investigación</p> <p>Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente (estrategias para aprender a aprender y de habilidades del pensamiento).</p> <p>Capacidad crítica y autocrítica.</p> <p>Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.</p> <p>Capacidad de trabajo en equipos (inter y multidisciplinarios).</p> <p>Habilidades interpersonales.</p> <p>Capacidad de comunicación oral y escrita.</p> <p>Habilidades en el uso de las TIC.</p> <p>Compromiso con la calidad.</p> <p>Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas.</p> <p>Compromiso con la preservación del medio ambiente.</p> <p>Capacidad de comunicación en un segundo idioma.</p> <p>Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.</p> <p>Compromiso con su medio socio-cultural.</p> <p>Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.</p>	<p>Manipular las diferentes técnicas fotográficas aplicables a la práctica dental.</p> <p>Ejecutar softwares para la edición de la imagen fotográfica.</p> <p>Conocer los conceptos básicos del manejo de la cámara digital.</p> <p>Conocer los tipos de archivos digitales: tamaño de imagen, resolución, profundidad de color.</p> <p>Conocer el manejo de los factores que influyen en el momento de la captura de una imagen y control de todos los aspectos que influyen en la captura (Iluminación directa e indirecta, los contrastes, los colores.</p>	<p>Hace un análisis crítico-reflexivo y propositivo de la información y comprensión del desarrollo económico, político y cultural de la población, para el conocimiento del impacto de la práctica profesional odontológica en la población a nivel local, nacional e internacional, realizando proyectos de intervención preventiva con respeto a las características interculturales;</p> <p>Conoce los componentes de los equipos dentales, la composición y comportamiento de los materiales disponibles a nivel local, nacional e internacional, considerando los aspectos biológicos, analizando sus costos- de acuerdo a su poder adquisitivo y dependiendo de las características del tratamiento- mediante la actualización constante en los avances tecnológicos-, en beneficio de quien requiere la atención odontológica;</p>

4. Contenido temático por unidad de competencia

Unidad de competencia 1: QUE ES LA FOTOGRAFÍA
1.1.-Historia de la Fotografía
1.2.-Mecanismos de la cámara fotográfica.
1.3.-Tipos de cámaras para la clínica dental.
Unidad de competencia 2: ENTENDIENDO LA CAPTACIÓN DE LA LUZ EN LA CÁMARA
2.1.-Apertura
2.2.-Sensibilidad ISO
2.3.-Velocidad
Unidad de competencia 3: CONOCIENDO LA FOTOGRAFÍA ANALÓGICA Y DIGITAL



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
 Centro Universitario de los Altos
 División de Ciencias Biomédicas

3.1.- Tipos de archivos digitales: tamaño de imagen (Pixel, Raw, JPG etc.) 3.2.- Resolución 3.3.- Ajuste de Blancos 3.4.- Medición de luz
Unidad de competencia 4: TÉCNICAS FOTOGRÁFICAS EN LA CLÍNICA ODONTOLÓGICA
4.1.-Pasos para la toma de fotos 4.2.-Composicion y encuadre 4.3.-Tecnica de fotografía intraoral 4.4.-Tecnica de fotografía extraoral 4.5.-Utilización de Flash en fotografía clínica. 4.6.-Espejos utilizados para la fotografía dental.
Unidad de competencia 5: MANEJO DE SOFTWARES PARA LA EDICIÓN DE FOTOGRAFÍA CLÍNICA

5. Estrategias de enseñanza aprendizaje por Competencias Profesionales Integradas

- 1.- Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos:
 - a) Lluvia de ideas;
 - b) Preguntas-guía
 - c) Preguntas exploratorias
- 2.- Estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de la información: Realización de una presentación digital en Power Point.
- 3.-Estrategias que promueven la comprensión:
 - a) Resumen con sus conclusiones personales.
 - b) Realizar ejercicios de autoconocimiento para que los participantes puedan ir adquiriendo conciencia de sí mismos
- 4.- Estrategias para aplicar el conocimiento:
 - a) Prácticas en el laboratorio y en campo
- 5.-Estrategias para favorecer competencias integradas
 - a) Desarrollo de caso clínico.

6. Evaluación del aprendizaje por Competencias Profesionales Integradas

6. 1. Evidencias de aprendizaje	6.2. Criterios de desempeño	6.3. Contexto de aplicación
1.-Participación oral en las discusiones y debates que se realicen durante las sesiones grupales durante el desarrollo de los temas del programa.	1.- Participación informada, así como argumentación clara en los debates y sustento con lecturas previas.	1.- Experiencia como alumno en el aula con métodos de investigación desde diversas perspectivas.
2.- Evidencias de lectura en cada clase.	2.- Evidencias que aborden de manera crítica los contenidos principales estudiados en los textos. Entregando en forma oportuna un reporte de lectura de cada tema del programa, el día en que se revisará.	2.- Experiencia inmediata en debates y argumentaciones presentes en la literatura, así como aquellos sugeridos por el propio alumno.
3.- Disertación y presentación del trabajo de investigación del tema asignado.	3.- A partir de su trabajo de cada clase, el alumno realizará dos presentaciones de sus avances del trabajo y el tercero será su evidencia final. La presentación será en Power Point ante el grupo.	3.- Observación de distintos casos clínicos o sesiones fotográficas clínicas durante sus prácticas.
4.- Ir desarrollando y creando una sesión fotográfica clínica completa.	4.- A partir de su trabajo personal, en cada clase, el alumno irá mostrando los avances de su	4.- Interacciones educativas con exposiciones y apoyo de recursos didácticos.



	sesión fotográfica clínica completa.
--	--------------------------------------

7. Criterios generales de evaluación

Ponderación o calificación	Actividad
50%	TEORÍA 1 examen 35% Exposición en clase (actitud) y trabajo escrito 15%
50%	PRACTICA Presentación y calidad de fotografías
100%	TOTAL

8. Perfil deseable del docente

Saberes / Profesión	Habilidades	Actitudes	Valores
Cirujano Dentista, Titulado, con amplia experiencia en la Docencia y en la Práctica.	Tener vocación y conocimientos en la docencia y manejo de técnicas didácticas así como de evaluación que propicien la participación del estudiante	Poseer un sentido ético profesional, para poder transmitir al estudiante las normas y valores relativos: odontólogo-paciente. Optimista, motivador, activo, capacidad de interrelación y comunicación con los estudiantes	Orden Responsabilidad Amabilidad Tolerancia

9. Medios y recursos

Materiales didácticos	Recursos tecnológicos	Infraestructura
Presentaciones de P.P	Laptop. Proyector	Aula con instalaciones adecuadas para el equipo
Videos ilustrativos Fragmentos de películas laboratorio	Laptop, proyector bocinas Unidades dentales	Aula con instalaciones adecuadas para el equipo y conectividad a internet

10. Bibliografía

Básica

Autor(es)	Título	Editorial	Año	Biblioteca
Salgado Montaya, Mauricio	Manual de fotografía clínica para el odontólogo	Caracas, Venezuela: Amolca, Actualidades Médicas, C.A., 2014.	2014	CUALTOS
Loiacono, Pasquale	Photography in dentistry : theory and techniques in modern documentation	Italy: Quintessenza Edizioni S.r.l., ©2012.	2012	CUALTOS
Machado, A. W	O que há de Novo em Fotografia Digital	Dental Press Journal of Orthodontics Vol. 15, núm. 2; Maringá, Mar./Apr. Disponible en: http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2176-4512010000200002&scri	2010	Machado, A. W



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de los Altos

División de Ciencias Biomédicas

Miranda, M. A.; Roa Rosmi, C. M.; Chidiak, T. R.; Moreno, M. V.; Rodríguez -Malavera, A. J.	Selección y configuración de la cámara digital para fotografía clínica.	pt=sci_arttext Revista Odontológica de los Andes; 2007, v.2, n. 2, Julio – Diciembre Disponible en: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24846/1/articulo7.pdf	2007	CUALTOS
---	---	--	------	---------

Complementaria

Autor(es)	Título	Editorial	Año	Biblioteca
Gómez De La Mata, G.; Gómez De La Mata, J.; Torres, D.; Infante, P.; Gutiérrez, J.L	Toma de contacto con la fotografía digital en odontología	Revista Secib Online; 2005, v. 3, p.14 – 28. Disponible en: http://www.secibonline.com/Fichero.ashx?F=3e9cb86fde11f5d359b1b685e6812317&N=vol32005a_riculoactualizacion2.pdf	2005	
Bowen, A. A.; González De Vega Y Pomar, A; Carmona Rodríguez, J	Fotografía en la clínica dental: parte II: fotografía digital	Prof. Dent. Vol 6 núm. 2: 94 – 100.; Disponible en: http://www.coem.org.es/sites/default/files/revista/profesion/vol6-n2/puesta.pdf	2003	
Carmona Rodríguez, J; González De Vega Y Pomar, A; Bowen A. A	Fotografía en la clínica dental: parte III: técnica fotográfica	Prof. Dent. Vol. 6, Núm. 3: 160 -162.; Disponible en: http://www.coem.org.es/sites/default/files/revista/profesion/vol6-n3/Puesta.pdf	2003	

Tepatitlán de Morelos, Jalisco, a 6 de junio de 2017.

Nombre y firma del Jefe de Departamento



CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS
DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOMÉDICAS
DEPARTAMENTO DE CLÍNICAS

Dr. Jaime Briseño Ramírez

Nombre y firma del Presidente de Academia

C.D.E.E. Gustavo Martín del Campo Plascencia